



Factura: 001-002-000230201



20261701006P04605



PROTOCOLIZACIÓN 20261701006P04605

SORTEOS, APERTURA DE CASILLEROS U OTRA CONSTATACIÓN NOTARIAL (PRIMERA HORA)

FECHA DE OTORGAMIENTO: 17 DE JULIO DEL 2026, (16:21)

OTORGA: NOTARÍA SEXTA DEL CANTON QUITO

CUANTÍA: INDETERMINADA

A PETICIÓN DE:			
NOMBRES/RAZÓN SOCIAL	TIPO INTERVINIENTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	No. IDENTIFICACIÓN
EMPRESA PUBLICA DE VIVIENDA Y DESARROLLO URBANO EP	REPRESENTADO POR MARIO DAVID CANTOS SALAZAR	RUC	1768182710001

OBSERVACIONES:

NOTARIO(A) TAMARA MONSERRAT GARCÉS ALMEIDA

NOTARÍA SEXTA DEL CANTÓN QUITO



Tamara Garcés Almeida
Notaría Sexta
Quito D.M.



ESCRITURA PÚBLICA No. 2026-17-01-006-P04605

ACTA DE DILIGENCIA DE CONSTATACIÓN

DI: 2 COPIAS

En la ciudad de Quito, Distrito Metropolitano, capital de la República del Ecuador, a los diecisiete (17) días del mes de julio de dos mil veintiseis (2026), yo Tamara Garcés Almeida, Notaria Sexta del cantón Quito, me constituí en el último piso, en la sala de reuniones, del edificio donde se encuentran las instalaciones del Ministerio de Infraestructura y Transporte ubicado en la Avenida Juan León Mera N veintiséis guión doscientos veinte (N26-220) y Avenida Orellana, cantón Quito, provincia de Pichincha; con la presencia de Mario David Cantos Salazar, gerente general de la Empresa Pública de Vivienda y Desarrollo EP; y, Vanesa Álvarez, coordinadora de despacho de la gerencia, siendo las once horas treinta y dos minutos (11H32), procedo a constatar: la apertura de sobres y correo que contienen las evaluaciones técnicas que fueron realizadas por los tres (3) jurados internacionales designados dentro del proceso de selección del diseño del anteproyecto arquitectónico para el nuevo edificio del Museo Nacional del Ecuador.- Se abren los sobre enviados por los jurados Dixon Junliang Lu y Mathieu de Genot, se abre también el correo enviado por el jurado Christian Weise (se lo imprime); a continuación se tabula los resultados de éstos y se establecen los tres (3) anteproyectos ganadores, que son: b720 ARQUITECTURA & LER; Mario Cucinella ARCHITECTS SURL, Robert Bird & Partners Ltd, Atelier Ten London Ltd, and Parc nouveau s.t.p. s.r.l.; y, SANAA+A0-CPA-JHS.- Tanto las evaluaciones como la tabulación de los mismos se adjunta a esta acta.- se informa que estos resultados corresponde al ochenta y cinco por ciento



Tamara Garcés Almeida

Notaría Sexta

Quito D.M.

(85 %) del resultado final, los quince (15) puntos restante saldrán de la opinión ciudadana que empieza a receptarse en la respectiva página web.- Siendo las once horas cuarenta y uno minutos (11H41) se da por terminada la presente diligencia; de todo lo cual doy fe.- Incorpórese esta acta al Protocolo de Diligencias de esta Notaria y confiérase las copias que se soliciten.-

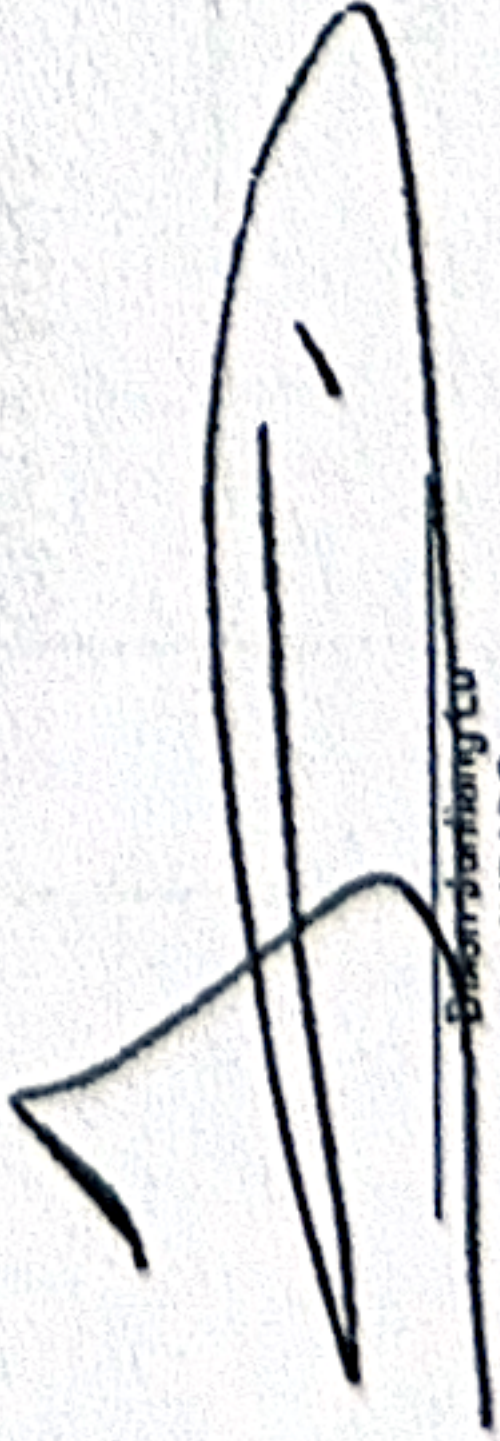
Tamara Garcés Almeida

Notaría Sexta del cantón Quito

ACTA DE EVALUACIÓN TÉCNICA					
Jurados					
N.º	Estudios de Arquitectura	Mathieu de Genot de Nieukerken	Christian Weise	Dixon Junliang Lu	Puntaje Evaluación Técnica
1	EFE+OPEN+DLPS	66	85	58	69,66666667
2	OMA + AFRA	69	77	66	70,66666667
3	BRASIL ARQUITETURA	51	68	52	57
4	b720 ARQUITECTURA & LERA	88	89	71	82,66666667
5	Mario Cucinella Architects SURL, Robert Bird & Partners Ltd, Atelier Ten London Ltd, and Parcnoveau s.r.l.p. s.r.l.	75	93	67	78,33333333
6	WOZ (WILLIAMS, OLEAS AND ZURITA)	65	85	56	68,66666667
7	SANAA+AO-CPA-JHS	79	98	69	82
8	Aires Mateus III Lda.	72	83	62	72,33333333
9	Rafael Vinoly Architects / Leppanen + Anker Arquitectura	63	86	59	69,33333333
10	Moneo/Moneo Brock/Marva	74	86	61	73,66666667

ACTA DE CALIFICACIÓN TÉCNICA INDIVIDUAL

JURADO: Dixon Junliang Lu												
ESTUDIOS DE ARQUITECTURA												
N°	Criterio de evaluación	Puntaje máximo	EFE+OPEN+DLPS	OMA + AFRA	BRASIL ARQUITETURA	b720 ARQUITECTURA & LERA	Mario Cucinella Architects SURL Robert Bird & Partners Ltd, Atelier Ten London Ltd, and Patconouveau s.r.l.	W02 (WILLIAMS, OLEAS AND ZURITA)	SANAA+AO-CPA-JHS	Alves Mateus III Lda.	Rafael Vinoly Architects / Leppanen + Anker Architecture	Monso/Woods Brock/Marva
1	Calidad conceptual y arquitectónica	25	15	14	10	18	18	10	17	14	10	15
2	Implantación urbana y paisajística	20	10	12	8	12	10	10	12	12	10	10
3	Resolución programática y funcional	20	10	15	10	15	14	12	15	12	14	12
4	Integración museográfica conceptual	15	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
5	Viabilidad técnica, sostenibilidad, conservación preventiva y accesibilidad	15	10	12	12	12	11	12	12	12	12	12
6	Calidad gráfica y claridad de presentación	5	3	3	2	4	4	2	3	2	3	2
	TOTAL	100	58	66	52	71	67	58	69	62	59	61


Dixon Junliang Lu
JURADO

July 16th 2025

ACTA DE CALIFICACIÓN TÉCNICA INDIVIDUAL

JURADO: Mathieu de Genot de Nieuwerkerken			ESTUDIOS DE ARQUITECTURA									
	Criterio de evaluación	Puntaje máximo	EFE+OPEN+DIPS	OMA + ARA	BRASIL ARQUITECTURA	6729 ARQUITECTURA & UERA	Marie Cucinella Architects NLRRL Robert Bird & Partners Ltd, Adler Ten London Ltd, and Parcoursnouveau s.r.l. s.r.l.	WOZ(WILLIAMS, OLEAS AND ZURITA)	SASACAPCA-JIS	Mrs Marcos III Eda.	Rafael Vinoly Architects / Leppanen - Anker Arquitectura	Vincent Van der Meer
1	Calidad conceptual y arquitectónica	25	20	14	5	20	20	14	21	20	18	18
2	Implantación urbana y paisajística	20	16	12	5	18	16	12	17	18	12	14
3	Resolución programática y funcional	20	13	15	15	18	14	14	15	12	14	14
4	Integración museográfica conceptual	15	8	12	12	13	13	10	13	8	9	12
5	Viabilidad técnica, sostenibilidad, conservación preventiva y accesibilidad	15	5	12	12	14	8	12	9	10	8	12
6	Calidad gráfica y claridad de presentación	5	4	4	2	5	4	3	4	4	2	4
	TOTAL	100	66	69	51	61		65		72	63	74


Mathieu de Genot de Nieuwerkerken
JURADO

1715068944



ACTA DE CALIFICACIÓN TÉCNICA INDIVIDUAL

JURADO: Christian Weise			ESTUDIOS DE ARQUITECTURA									
M.º	Criterio de evaluación	Puntaje máximo	EFE+OPEN+DLPS	OMA + AFRA	BRASIL ARQUITETURA	b720 ARQUITECTURA & LERA	Mario Cucinella Architects SURL Robert Bird & Partners Ltd. Atelier Ten London Ltd. and Parcrouveau s.r.l.	WOZ (WILLIAMS, OLEAS AND ZURITA)	SANAA+AO-CPA-JHS	Aires Mateus III Lda.	Rafael Vinoly Architects / Leppanen + Anker Architectura	Moneo/Muino-Broch/Marve
1	Calidad conceptual y arquitectónica	25	22	19	18	22	23	21	25	19	19	19
2	Implantación urbana y paisajística	20	17	16	14	17	19	17	19	17	18	17
3	Resolución programática y funcional	20	16	16	14	18	19	17	19	18	18	18
4	Integración museográfica conceptual	15	14	10	10	14	14	12	15	12	13	14
5	Viabilidad técnica, sostenibilidad, conservación preventiva y accesibilidad	15	11	12	8	13	13	13	15	13	13	13
6	Calidad gráfica y claridad de presentación	5	5	4	4	5	5	5	5	4	5	5
	TOTAL	100	85	77	68	89	93	85	98	83	86	86

CHRISTIAN
REINHARD WIESE
FERNANDEZ DE
CORDOVA

Firmado digitalmente por CHRISTIAN
REINHARD WIESE FERNANDEZ DE
CORDOVA
DN: cn=CHRISTIAN REINHARD
WIESE FERNANDEZ DE CORDOVA,
o=CHRISTIAN REINHARD WIESE
FERNANDEZ DE CORDOVA,
c=ES
Fecha: 2025.07.17 09:20:45.98

Christian Weise
JURADO

Quito, 16 de julio de 2026

Doctora

Tamara Monserrat Garcés Almeida

NOTARIA SEXTA DEL CANTÓN QUITO

En su despacho. -

En el marco del proceso de selección del diseño del anteproyecto arquitectónico para el nuevo edificio del Museo Nacional del Ecuador, me permito extender a usted una cordial invitación para que, en ejercicio de sus atribuciones, se sirva asistir al acto de apertura de las evaluaciones técnicas que fueron realizadas por los jurados designados dentro del referido proceso.

El acto se llevará a cabo conforme al siguiente detalle:

Dirección: Av. Juan León Mera N26-220 y Av. Orellana, Edificio del Ministerio de Infraestructura y Transporte

Piso: PH

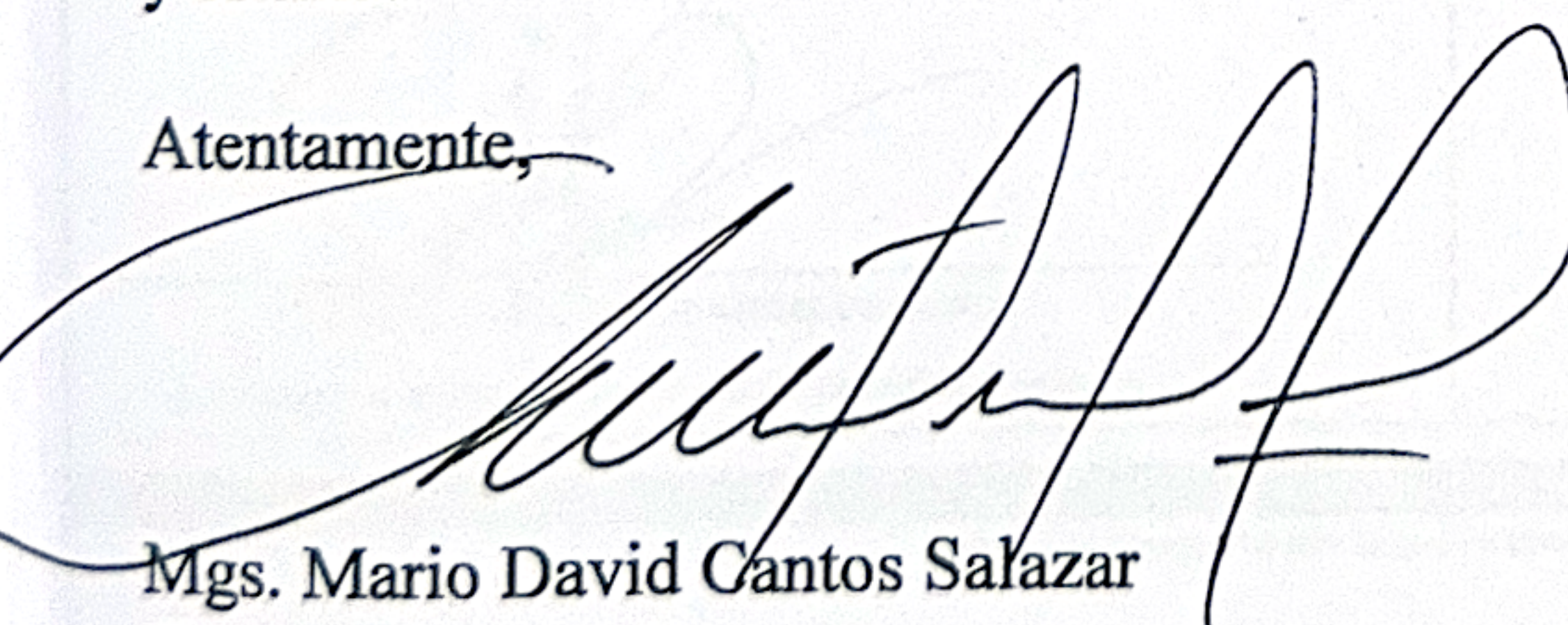
Fecha: 17 de julio de 2026

Hora: 11h00

La presencia de su Autoridad es requerida con el fin de dar fe pública al desarrollo de esta diligencia, en observancia de los principios de transparencia, publicidad y seguridad jurídica que rigen el proceso.

Agradezco de antemano su atención y esperando contar con su distinguida presencia, aprovecho la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi más alta consideración y estima.

Atentamente,



Mgs. Mario David Cantos Salazar

Gerente General

EMPRESA PÚBLICA DE VIVIENDA Y DESARROLLO URBANO EP